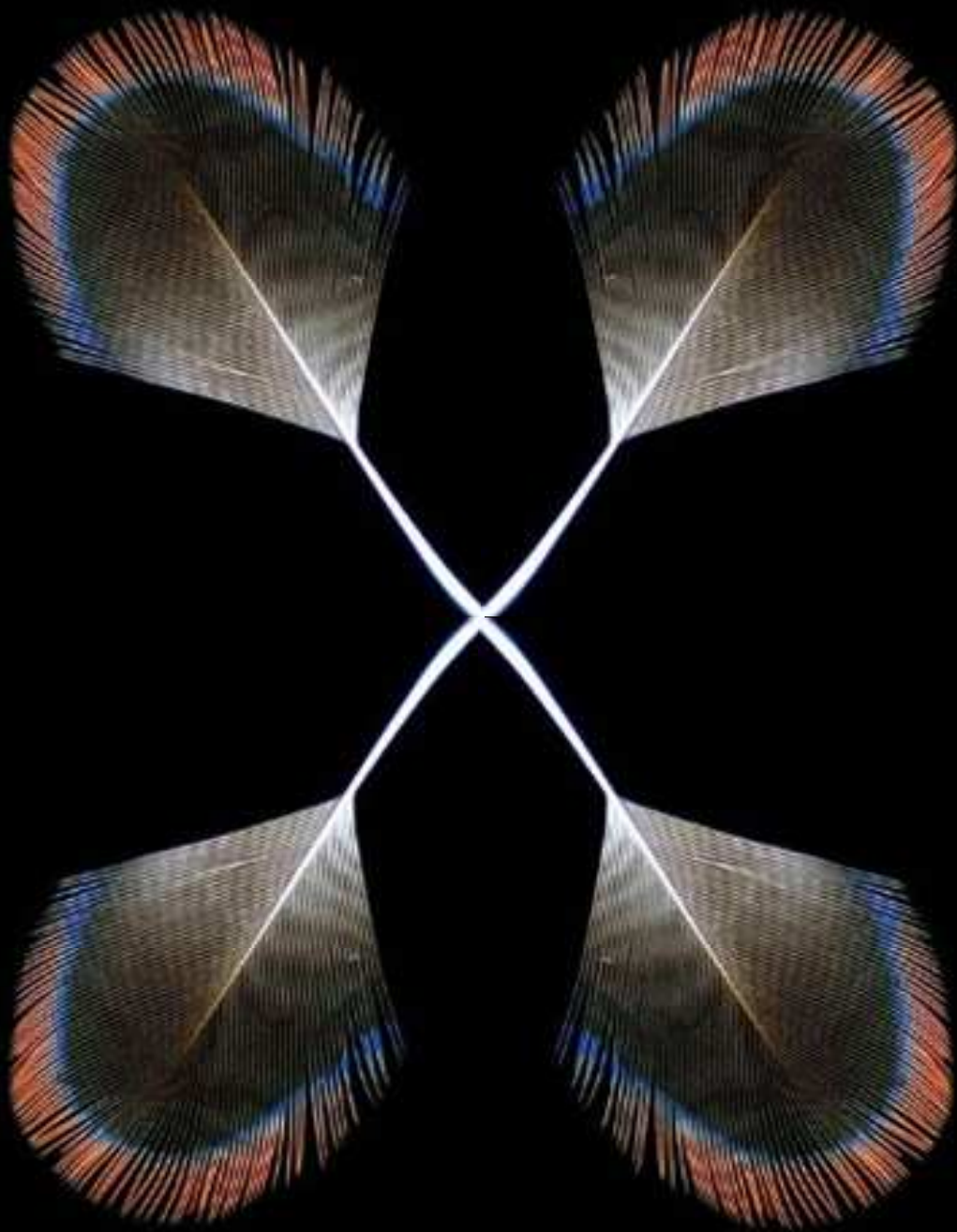


Japón

Sinfonía Visual CCCV



1

Seenivasan Kumaravel















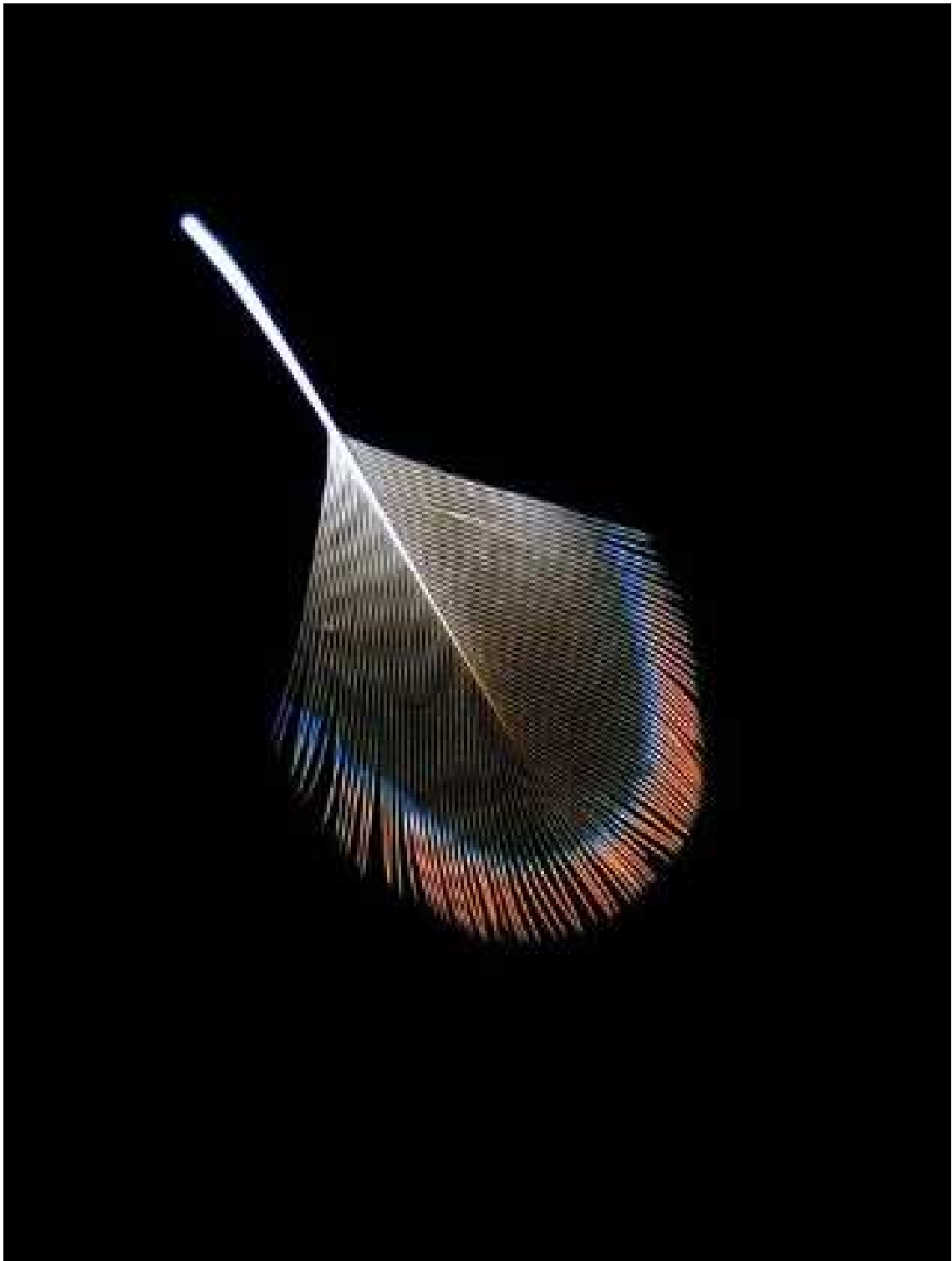




























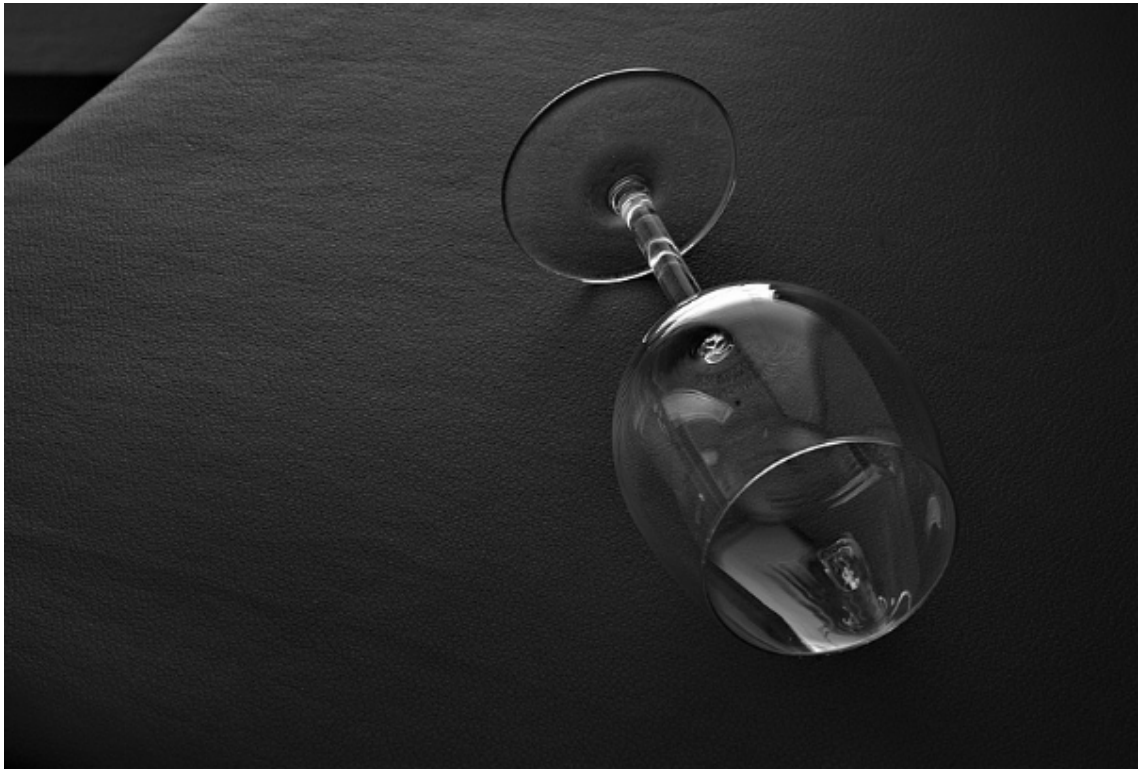














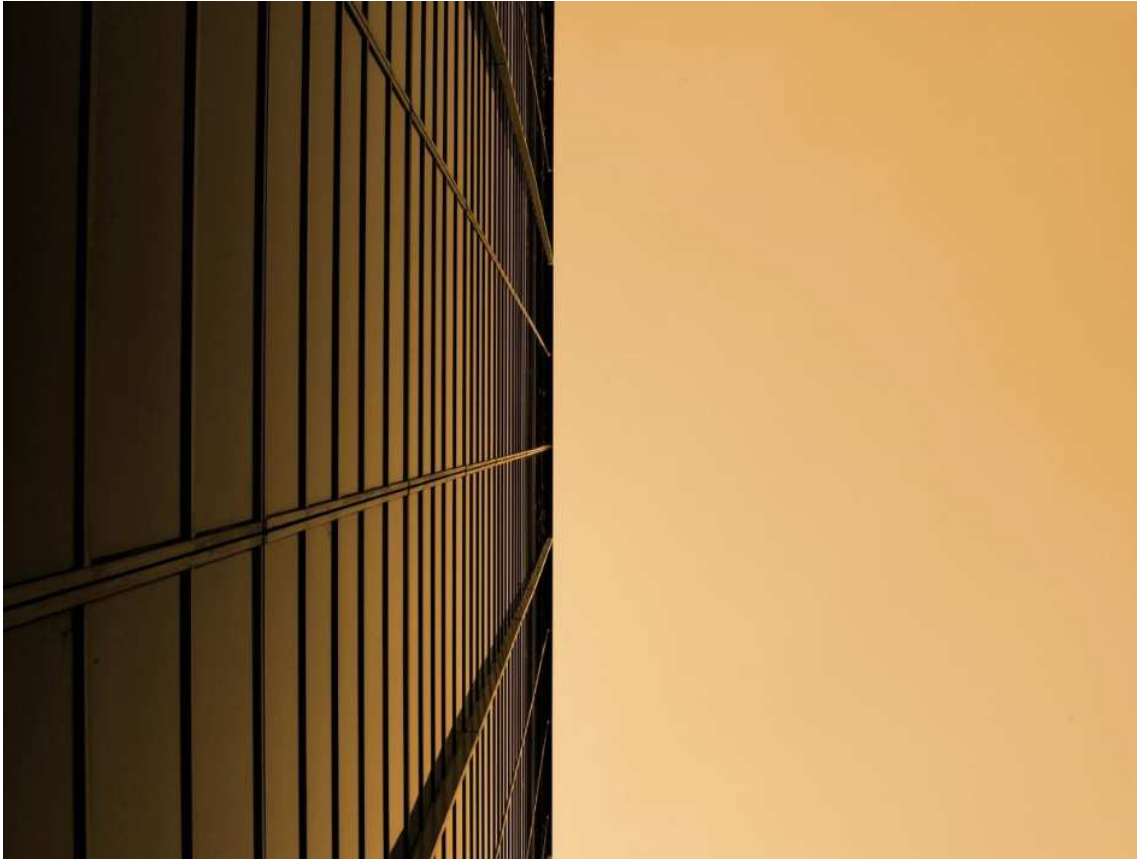


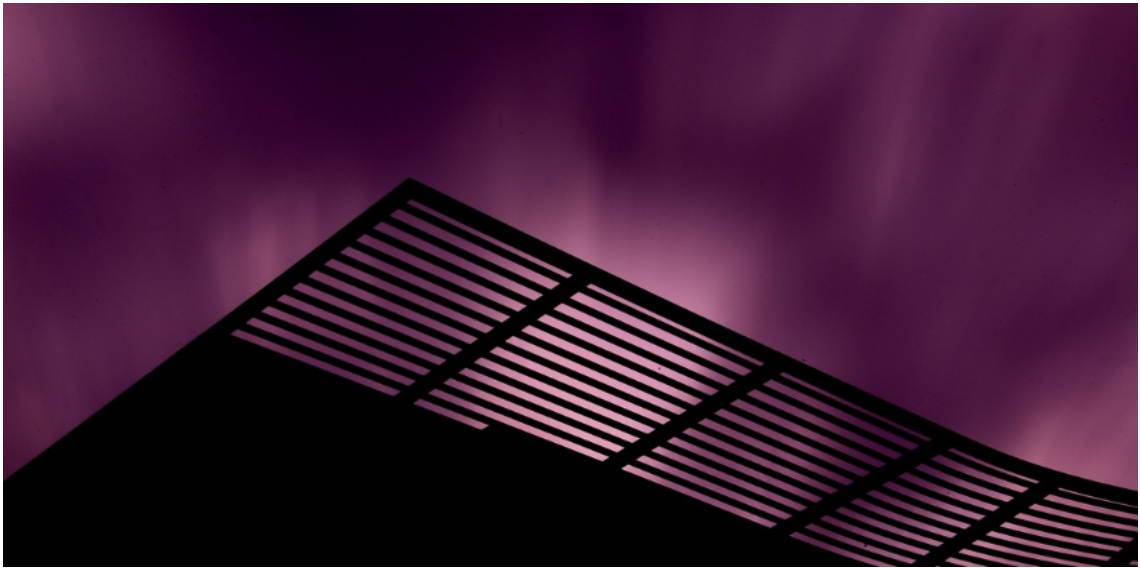






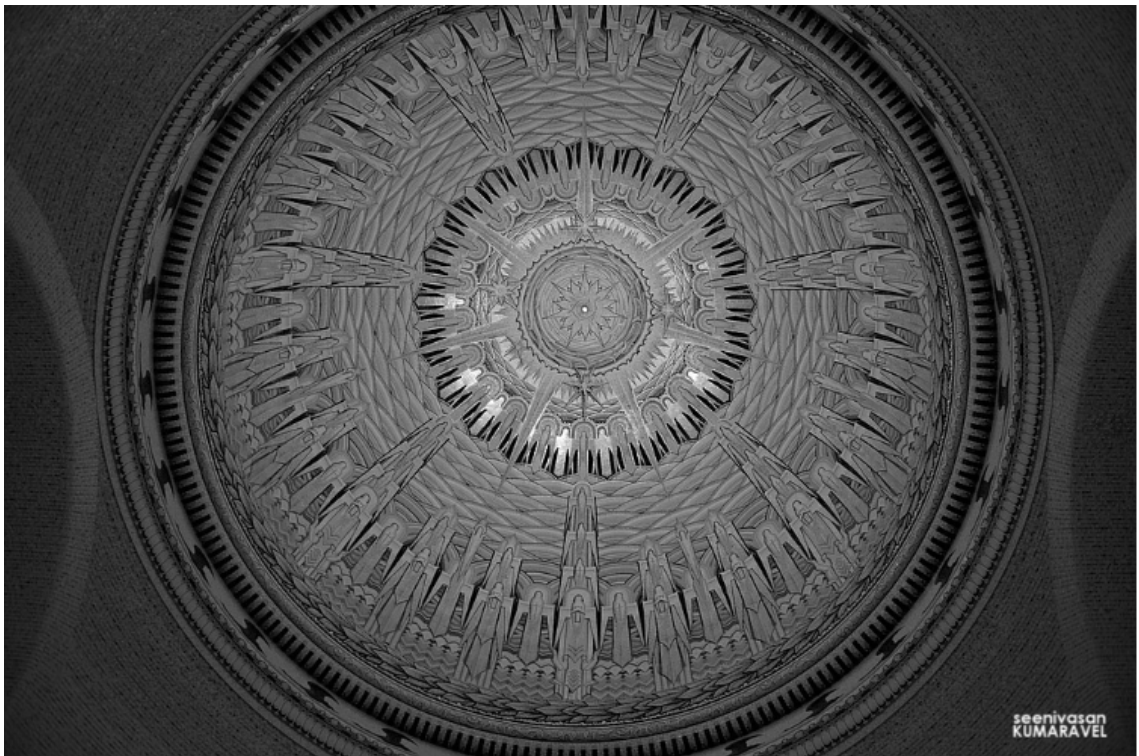






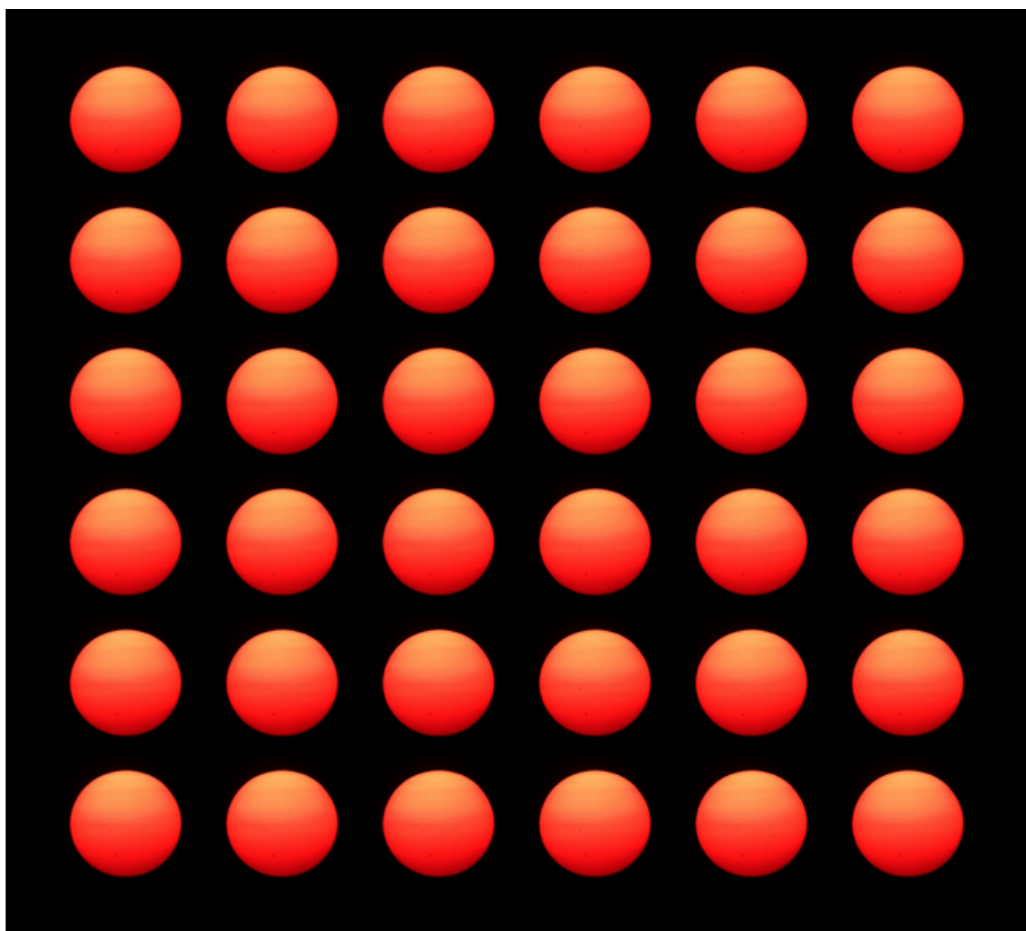
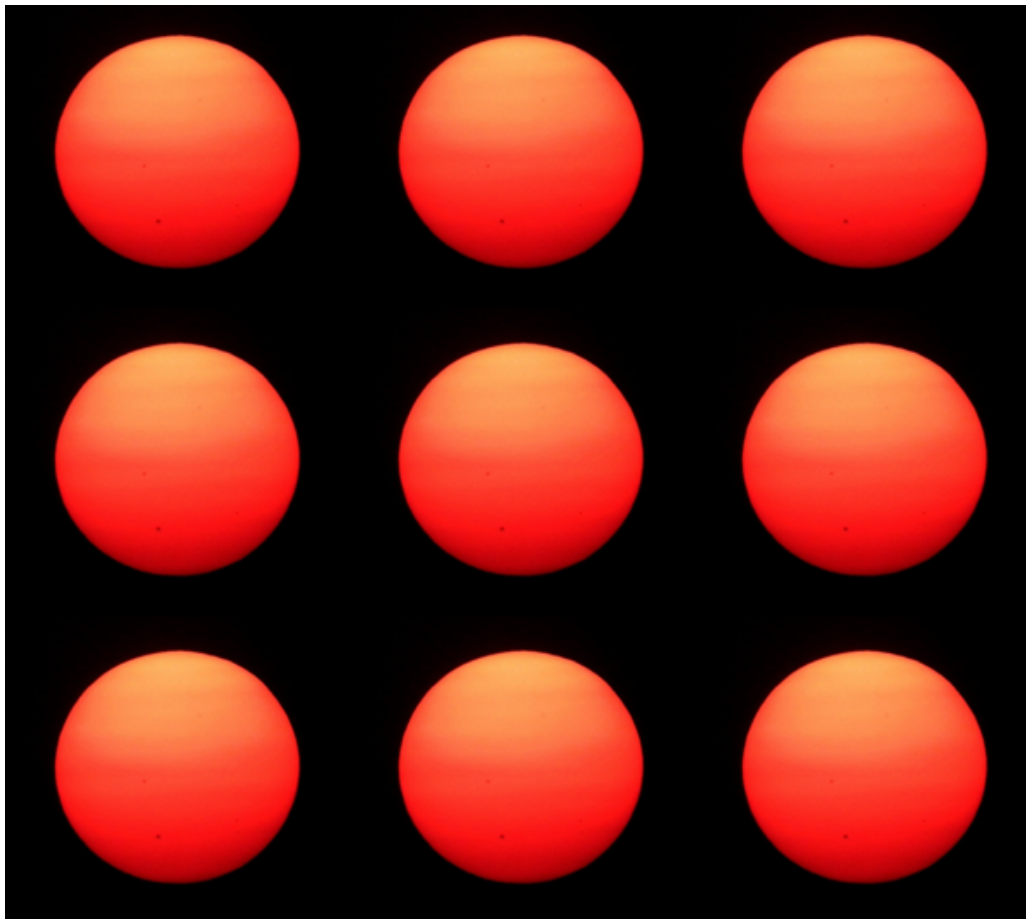


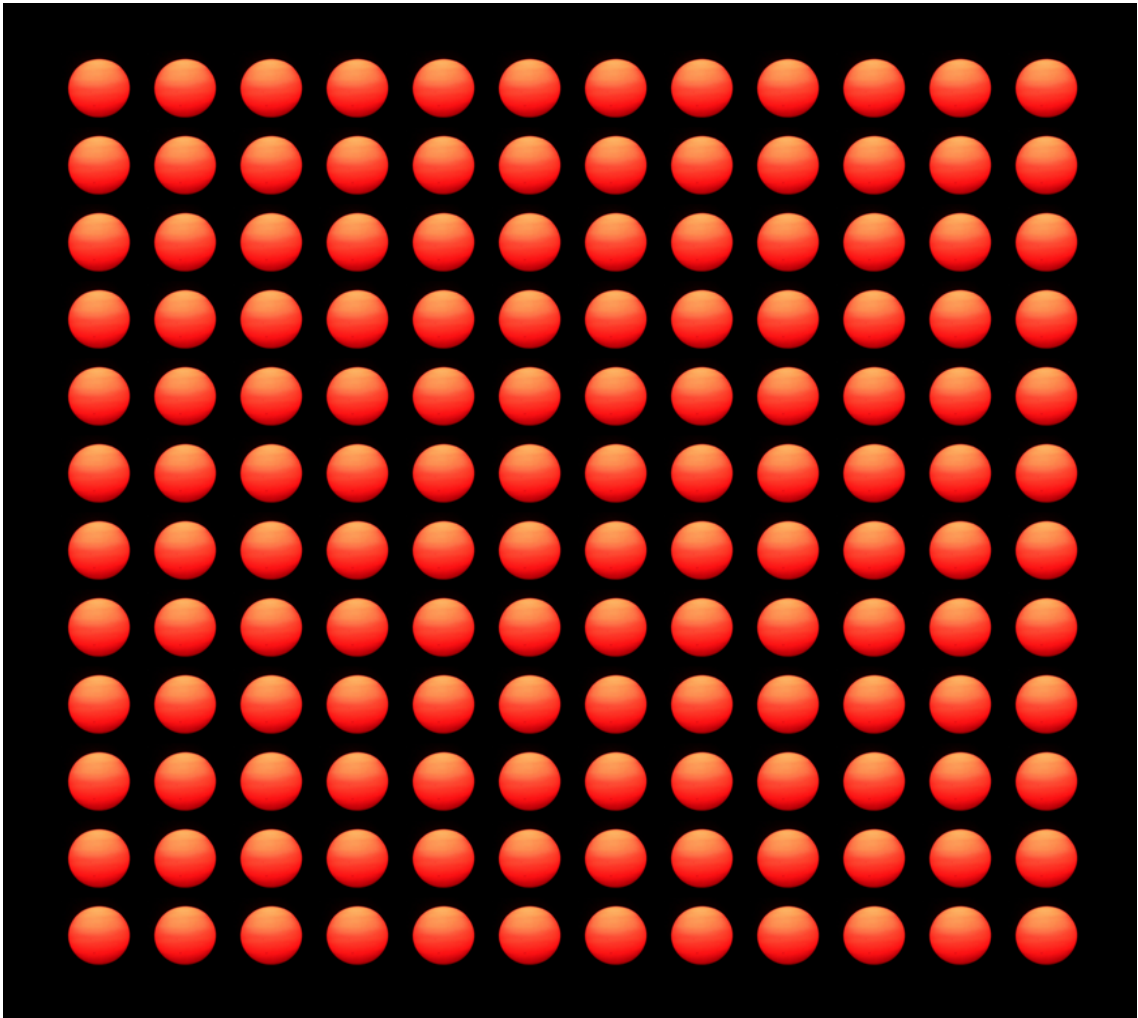
seenivasan
KUMARAVEL



seenivasan
KUMARAVEL

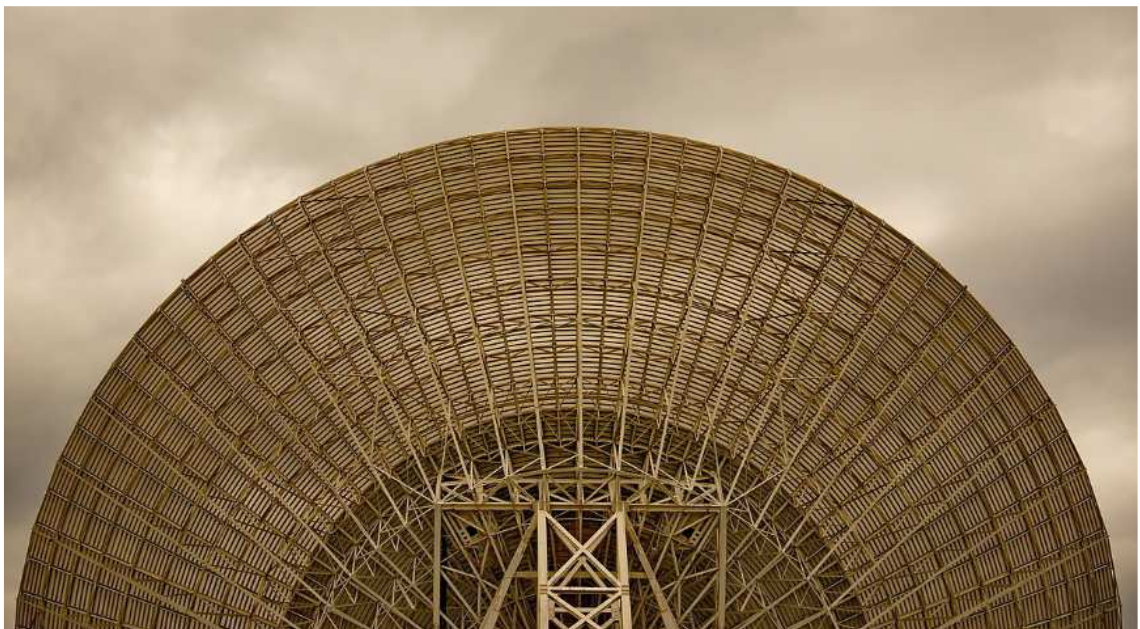


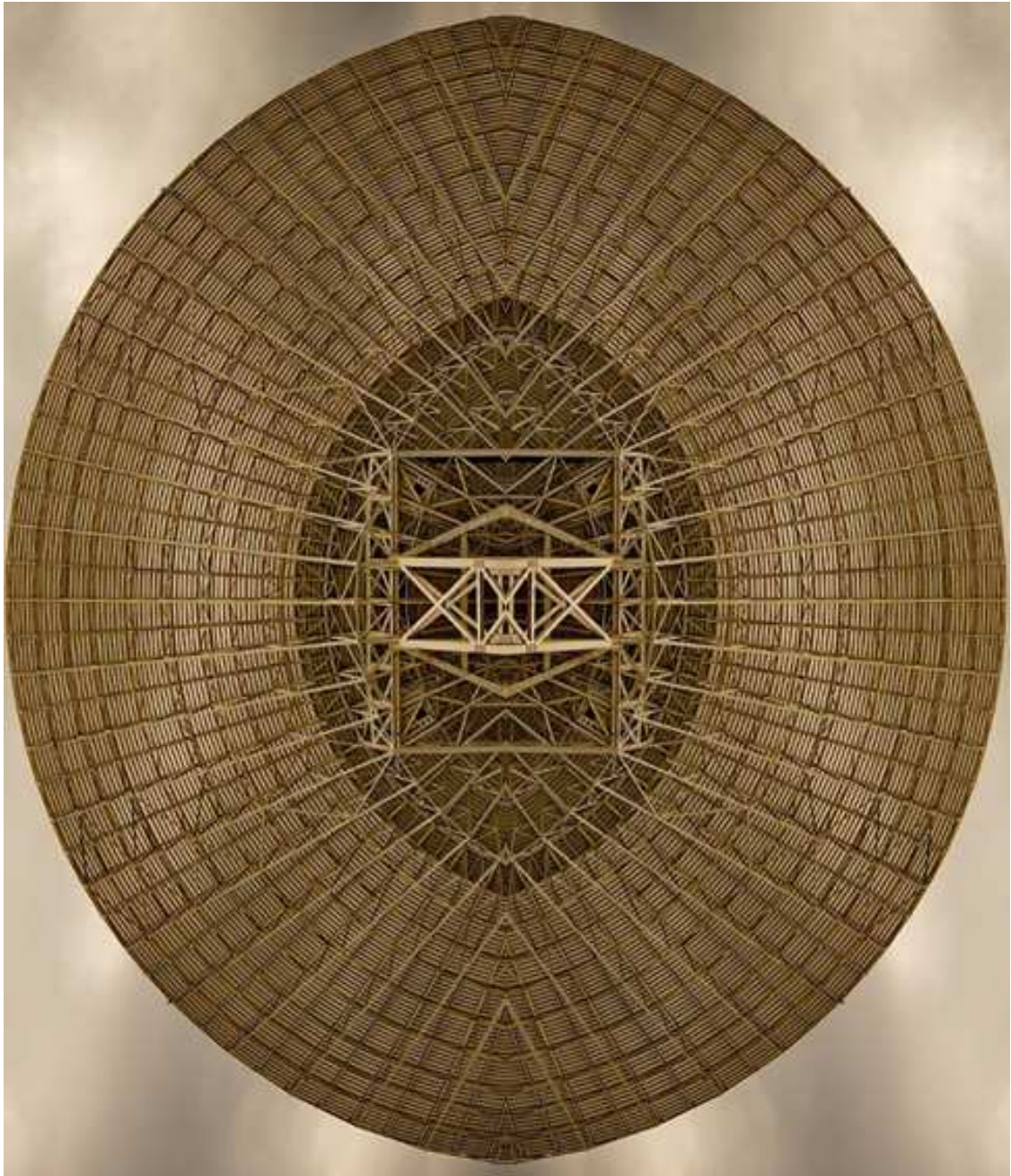












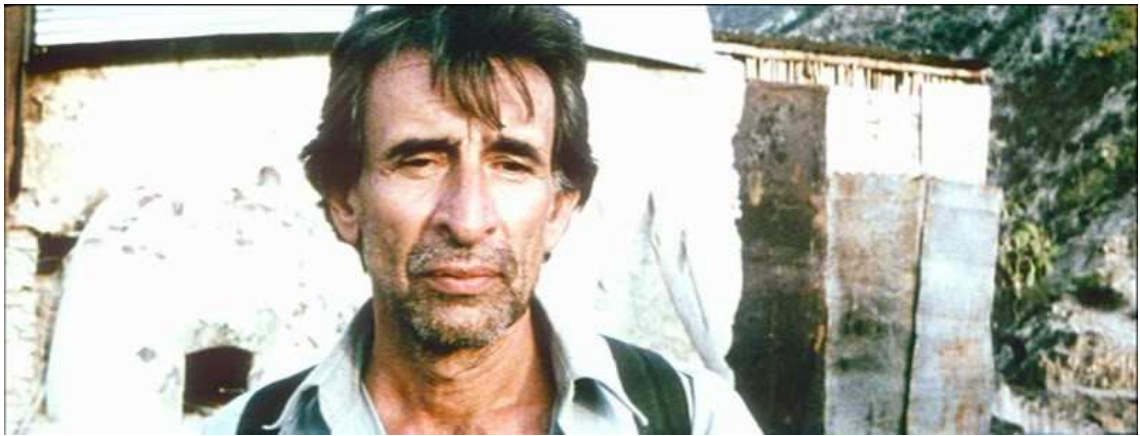




2

**Carlos
Reygadas**















DIRECTORS' FORTNIGHT 2002

JAPÓN

a film by Carlos Reygadas

"La película más bella del siglo que comienza"
- LE MONDE -

JAPÓN

una película de Carlos Reygadas



CÁMARA DE ORO
CANNES 2002
— MENCIÓN ESPECIAL —

MEJOR PELÍCULA LATINOAMERICANA DEL AÑO
FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE CRÍTICOS DE CINE

MEJOR NUEVO DIRECTOR
FESTIVAL DE EDIMBURGO

PREMIOS L'AGE D'OR Y CINÉCOUVERTES
FESTIVAL DE BRUSELAS

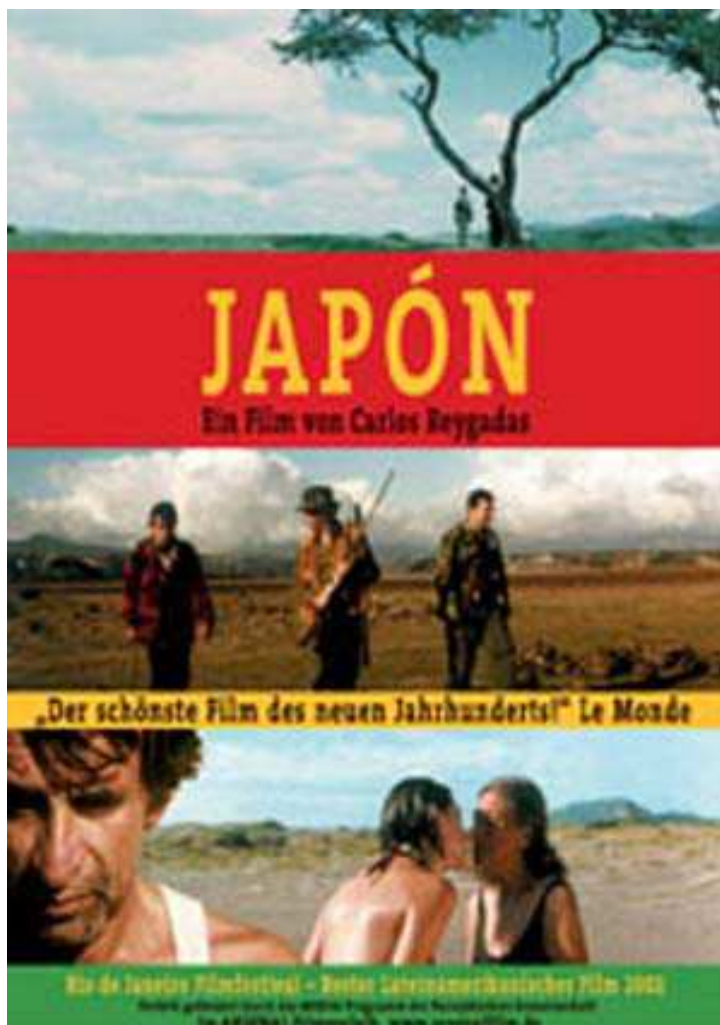
MEJOR GUION
FESTIVAL DE MONTRÉAL

PREMIO DE LA AUDIENCIA
FESTIVAL DE ESTOCOLMO

MEJOR DIRECTOR
FESTIVAL DE SALÓNICA

MEJOR PELÍCULA Y PREMIO DEL JURADO ECUMÉNICO
FESTIVAL DE BRATISLAVA

MEJOR ÓPERA PRIMA
FESTIVAL DE LA HABANA



FESTIVAL DI CANNES - QUINZAINE DES RÉALISATEURS



"Dal Messico, il più grande film del nuovo millennio" *Le Monde*



Japón

un film di CARLOS REYGADAS

305 . JAPON			
1	Seenivasan K umaravel	CCCV	88
2	Carlos R eygadas	CCCV	32
	2	60,00	120

<http://es.scribd.com/collections/4401446/Sinfonia-Visual>

<http://es.scribd.com/manuelsusarte>
manuelsusarte@hotmail.com